

近體樂府一卷

周必大

近體樂府

目錄

朝中措一調

點絳脣三調

西江月二調

近體樂府目錄終

滿庭芳一調

朝中措二調

謁金門一調

醉落魄二調

近體樂府目錄終

近體樂府目錄

近體樂府

宋 周必大

朝中措（勸酒）

乘成臺上曉書雲。黃色映天庭。已謝浮名浮利，也知來應長生。邊庭臥鼓，餘糧棲畝，朝野歡聲。從此四時八節，兄弟常醉金觥。

滿庭芳（予中兄自安仁遺書云：將以重九登高祝融峯，且有借瓊瓊霞裾之語，戲往一闕以解嘲。）

天壤茫茫，人心殊觀，未免因欠思餘。太山丘垤，同載一方輿。那更長沙不溼，祝融峯纔比吾廬。秋風冷，攀緣汗浹，應歎苦區區。登高聊爾耳，何須蠟屐，誰暇齊車。點存處，清都宛在須臾。笑約乘鸞羽客，窺倒景，拊掌崎嶇。歸來把，萸囊菊盞，一爲洗泥塗。

謁金門（和從周宣毅韻祝千歲壽，請呼段馬二生歌之）

梅乍吐，趁壽席香風度。人與此花俱獨步。風流天付與，好在青雲岐路。願共作和羹侶，歸訪赤松辭萬戶。鶯花猶是主。

點絳脣（葛守坐上出點絳脣道思歸之意，走筆次其韻）

報答風光，滿傾瓊液，休思睡。亂鶯聲碎，來往甘棠底。太守新詞，解釋無窮意。高歌起，浮雲閒事，渾付煙中翠。

又（丁亥九月己丑，赴池陽郡會，坐中見梅花賦。）

白江梅信，大都玉斲酥凝就。雨肥霜逗。癡騃閨房秀。莫待冬深，雪壓風欺後。□□□。却嫌伊瘦，仍怕伊僂僂。

又（七夜趙富文出家姬小瓊再賦。）

秋夜乘槎，客星容到天心處。眼波微注。將謂牽牛渡。見了還非，重理霓裳舞。都無誤。幾年一遇，莫訝周郎顧。

朝中措（賤生日，蒙季懷示朝中措新詞，今借原韻以侑壽，敬述雅志，非泛泛祝詞也——戊子。）

月眉新畫露珠圓。今夕正相鮮。欲導唐家誕節，先生漢相章賢。懸知此處，鶯遷春谷，鶚在秋天。斑首算來，句歲狀頭看取明年。

又（胡季懷以朝中措爲壽，八月四日復次其韻，季懷常以宰相自期，故每戲之——己丑。）

九重深念朔庭空。良弼夢時中。（季懷有時中堂）擢第難遵常制，築巖真繼高風。明年東府，金釵珠履，列鼎鳴鐘。良醞儻分焦革，早禾休浸曹公。（季懷近送酒如醴，詰之則云秣名早禾醴）

醉落魄（庚寅四月，次江西，帥吳明可韻。）

山川迴別，赤城自古雄東越。鍾英儲秀簪紳列。何事黃扉殊未相黃髮。如今衰職那容缺。人心恰與天時合。看看孚號彤庭發。初破天荒，留與後來說。（明可台州人，自云近世未有兩府）

又

才高句傑飛黃却應鸞和節。新詞聊卷波瀾闊。泉玉琮淨猶不比清切。相逢未穩愁相別。南園煙草南樓月。陽關西出重吹徹。垂柳新栽寧忍便攀折。(明可新創南園)

西江月(暮春魯氏坐上次胡邦衡韻)

三月羣賢畢集。二天五馬生光。傳觴擊鼓底匆忙。畫鷁將飛江上。魯國方虛兩社。齊人要復侵疆。延英引對上東廊。應念幽人相望。

又(再賦送行)

藉甚新除刺史。歸然舊殿靈光。詔書催發權歌忙。沙路從今穩上。有喜刊除戎索。無勞遠撫閩疆。日高龍影轉槐廊。想見清光注望。

近體樂府終

近體樂府跋

南渡而下。詩之富實維放翁。文之富實維益公。先輩爭仰爲大家。與歐蘇並稱。但卷帙浩繁。我明尙未副聚。余於寅卯間。已鐫放翁詩文一百三十卷。有奇行世。而益公省齋諸稿二百卷。僅得一抄本。句錯字淆。未敢妄就剞劂。倘海內同志。或宋刻。或名家訂本。肯不惜荊州之借。俾平園叟與渭南伯共成雙璧。真藝林大勝事也。茲近體樂府數闕。特公剩技耳。先梓之以當相徵。券。湖南毛晉識。